

Schreibwerkstatt Klasse 9/ 10

Die Schreibwerkstatt richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die gerne Texte verfassen, Freude an kreativem Umgang mit Sprache haben und ihre Ausdrucksfähigkeit weiterentwickeln wollen, unabhängig von der Deutschnote oder bisherigen Schreiberfahrungen.

Eurer Fantasie wird dabei keine Grenze gesetzt, aber eine Form gegeben. In jedem Halbjahr wird ein neuer Schwerpunkt gesetzt, so dass Ihr ganz verschiedene Textformen kennenlernen und selbst ausprobieren könnt: Kurz- und Kurzestgeschichten, Reportagen, Satiren, Rap-Texte, Gedichte, Berichte, Werbetexte, politische Reden und vieles mehr.

Die Schreibwerkstatt soll euch auch die Gelegenheit geben, Euch sprachlich weiterzuentwickeln. Dafür werdet ihr die Gelegenheit haben, Euch Feedback zu holen, eure Texte zu überarbeiten und in einer lockeren und unbeschwerten Atmosphäre Kenntnisse in Wortschatz, Rechtschreibung und Grammatik zu erweitern, immer im Zusammenhang mit der Aufgabe, an der ihr gerade arbeitet.

Jedes Halbjahr wird in einem konkreten Projekt münden, d.h. wir produzieren nicht für die Schublade oder den Papierkorb, sondern wir werden die besten Texte veröffentlichen und im zweiten Jahr sogar in einen Dichterwettbewerb treten.

9. Klasse, 1. Halbjahr: Kreatives Schreiben	
<ul style="list-style-type: none">- Übungen zur Entwicklung der Kreativität- vorgegebene Texte weiter-/ umschreiben- Schreibexperimente und -spiele- Experimentieren mit Erzählhaltung und Perspektive	Projekt: Erstellung eines Buchs mit selbstverfassten Erzählungen
9. Klasse, 2. Halbjahr: Journalistisches Schreiben	
<ul style="list-style-type: none">- journalistische Sachtexte (Bericht, Reportage, Kommentar, Kolumne, Kritik)- rhetorische Gestaltung von Texten- Besuch einer Redaktion	Projekt: Herausgabe eines Ziehen-Journals
10. Klasse 1. Halbjahr: Literarisches Schreiben (Prosa)	
<ul style="list-style-type: none">- biographisches Schreiben- Schreiben in modernen Erzählformen- Verdichtung von Texten- Metaphorik und Bildlichkeit	Projekt: Teilnahme an einem Literaturwettbewerb
10. Klasse, 2. Halbjahr: Lit. Schreiben (Lyrik am Beispiel von Poetry Slam)	
<ul style="list-style-type: none">- Vortragsübungen- Experimente mit Klang und Rhythmus- Verfassen eigener Texte (nach Mustern und frei)- Besuch eines Poetry Slams- Workshop mit Profi	Projekt: Organisation eines Ziehen-Slams