

Liebe Schüler*innen, Lehrer*innen und Eltern,

nach längerer Pause senden wir Euch heute ein paar Ideen und Anregungen, wie ihr Euch auch in dieser herausforderungsreichen Zeit mit französischer Sprache und Musik ganz selbständig beschäftigen könnt.



Wir möchten Euch die Radiosendung << **RendezVous Chanson** >> des Saarländischen Rundfunks empfehlen! Sie wird **jeden Dienstag 20.04-21.30 Uhr in SR2** ausgestrahlt.

Gerd Heger - ‚Monsieur Chanson‘ der deutschen Radiowelt - stellt mit seinem Team ein sehr abwechslungsreiches Programm zusammen, erzählt dazu interessante Geschichten über Chansons und ihre Interpreten und liefert tolle Hintergrundinformationen!



<< la seule émission hebdomadaire à la Radio allemande qui parle de toute la chanson francophone.>>

Die Sendungen sind sehr abwechslungsreich zusammengestellt, haben häufig ein Motto, einen thematischen Schwerpunkt, stellen eine Künstlerin oder einen Künstler oder ein neu erschienenes Album in den Mittelpunkt. Der Begriff Chanson ist dabei recht weit gefasst und reicht vom klassischen französischen Chanson über das moderne aktuelle französische (aber auch belgische, kanadische) Chanson bis in die Unterhaltungs-, Pop- und Rap-Musik hinein - kurzweilig vorgestellt für ein nicht nur frankophones Publikum; dazu manchmal Interviews mit Künstlern, Hinweise auf Konzerte und viel Wissenswertes aus der französischsprachigen Musikszene!

Hier ist der Link zur wöchentlich aktualisierten Sendungsseite

https://www.sr.de/sr/sr2/sendungen_a-z/uebersicht/rendezvous_chanson/index.html

Empfangsmöglichkeiten SR 2 KulturRadio - auch per Satellit und im Internet

https://www.sr.de/sr/sr2/service/frequenzen/sr2_frequenzen_seite100.html

Wir stellen Euch exemplarisch die Sendung vom 03.11.2020 zur Verfügung, in der das neue Album ‚**A l'aube revenant**‘ von **Francis Cabrel** vorgestellt wird und außerdem zahlreiche Cabrel Chansons auch in der Interpretation anderer Künstler zu hören sind. (bitte nutzt diesen Mitschnitt nur als Studienmaterial und leitet ihn aus urheberrechtlichen Gründen nicht weiter!). Wir werden das Audiofile und den Newsletter in Kürze auch in der Schul-Cloud einstellen.



Francis Cabrel : "À l'aube revenant"

Der Sendungshinweis zu dieser Sendung vom 3.11.20

https://www.sr.de/sr/sr2/sendungen_a-z/uebersicht/rendezvous_chanson/20201103_rendezvous_chanson_cabrel_100.html

Cabrel hat eine klare Sprache, ist gut zu verstehen und eignet sich sehr gut um ‚akustisches Sprachverständnis‘ zu üben. Außerdem sind fast alle Texte im Netz einfach zu finden, wenn ihr etwas tiefer einsteigen mögt. Viel Spaß beim Hören und Stöbern !

<<Tromper l'ennui !>>

... und dieser Francis Cabrel hat während des ersten „Confinement“ vor einem Jahr etwas ganz Tolles gemacht: er hat jeden Abend im Rahmen seiner Initiative <<Tromper l'ennui !>> im Netz einen eigenen oder von ihm interpretierten Song ganz allein mit Gitarre sozusagen aus seinem Wohnzimmer vorgetragen, insgesamt 55 Chansons ! (aus über 40 Jahren seines Schaffens als <<auteur, compositeur et interprète>>)

... hier ist der youtube Link zur Initiative ‚Tromper l'ennui‘ mit allen Chansons

https://www.youtube.com/playlist?list=PLS_Uoq07pfcWoxYbNwQtKWOxwtD-OaHw

Außerdem bieten wir Euch eine

ONLINE Veranstaltung am MO 07.06.21 19.30 - 21.00 Uhr << Spécial Cabrel >>

rund um die Themen dieses Newsletters an, in der wir mit Euch zusammen 2-3 Chansons aus dem Album detailliert hören und diskutieren wollen. Wir verraten dort auch, wie ihr „RendezVous Chanson“ mitschneiden könnt! Wer dabei sein möchte, meldet sich bitte mit eMail-Adresse unter folgendem Link an: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfG-HWzrucIRK-kQSGpq0rooW5gLuCDazvoXjvaP2bZnqbkWA/viewform>

Ihr erhaltet dann rechtzeitig eine Einladung zu einem digitalen Event !

Außerdem freuen wir uns über Euer Feedback, das ihr gern per Mail senden könnt.

Viele Grüße et ViveLaCulture!

Matthias Frommknecht (matthias.frommknecht.2018@gmail.com)